



AVANCE DE RESULTADOS

# COMERCIO INTERIOR DEL LIBRO EN ESPAÑA 2023

Julio 2024

Preparado para:



FEDERACIÓN DE GREMIOS  
DE EDITORES DE ESPAÑA

Con el patrocinio de:



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO,  
DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA



CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS REPROGRÁFICOS  
WWW.CEDRO.ORG



---

## 1 Ficha Técnica

---

## 2 Principales resultados

---

- Principales magnitudes 2023
  - Producción editorial
  - Facturación
  - Libros de bolsillo
  - Derechos de autor
- 

## 3 Edición digital

---

## 4 Datos de síntesis

---





# FICHA TÉCNICA

# FICHA TÉCNICA DE LA INVESTIGACIÓN



## UNIVERSO

**885 empresas editoriales** de libros asociadas en alguno de los gremios o asociaciones de la Federación de Gremios de Editores de España con actividad editorial en 2023.

- Asociación de Editores de Madrid (AEM)
- Gremi d'Editors de Catalunya (GEC)
- Gremio de Editores de Euskadi (GEE)
- Asociación de Editores de Andalucía (AEA)
- Asociación Galega de Editores (AGE)
- Associació d'Editors del País Valencià (AEPV)
- Associació d'Editors en Llengua Catalana (AELLCC)
- Gremio de Editores de Castilla y León (GECYL)
- Asociación Nacional de Editores de Libros de Texto y Material de Enseñanza (ANELE)



## TAMAÑO DE LA MUESTRA

**329 empresas.**



## TIPO DE CUESTIONARIO

Estructurado auto cumplimentado.

Los cuestionarios se enviaron por correo electrónico a todas las empresas que constituyen el universo.



## TRABAJO DE CAMPO

**Del 01 de marzo al 19 de junio de 2024.**



## FIABILIDAD

Error muestral  $\pm 4,28\%$  <sup>(2)</sup>

Nivel de confianza 95% <sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> Según  $E = \pm 2 \sqrt{KPxQ} / n$  <sup>(2)</sup> Para  $P=Q=50\%$  y  $K=2$

# PRINCIPALES RESULTADOS



PRINCIPALES RESULTADOS  
**PRINCIPALES**  
**MAGNITUDES 2023**  
**El Comercio Interior**  
**del Libro**  
**en el año 2023**  
 presenta las siguientes  
 magnitudes



**885 Empresas** privadas y agremiadas

+11,5% respecto a 2022




**894.652 Títulos vivos** en oferta


+6,3% respecto a 2022



**85.077 Títulos editados**

+2,4% respecto a 2022

 **Papel** 59.528 títulos  
+4,2% respecto a 2022

 **Digital** 25.549 títulos  
-1,6% respecto a 2022



**213,47 millones de ejemplares publicados** en papel

+3,5% respecto a 2022



**3.586 Tirada media** en papel de ejemplares por título

-0,7% respecto a 2022



**184,27 millones de ejemplares vendidos** en papel


+3,3% respecto a 2022


 + **14,86 millones de descargas en soporte digital**





**2.856,95 Millones € facturados**

+5,1% respecto a 2022

 **Papel** 2.700,79 Millones € +5,1% vs 2022

 **Digital** 144,13 Millones € +3,5% vs 2022

 **Otros soportes** 12,03 Millones € +21,3% vs 2022

 **Audiolibros** 6,70 Millones € +95,3% vs 2022

# PRINCIPALES MAGNITUDES

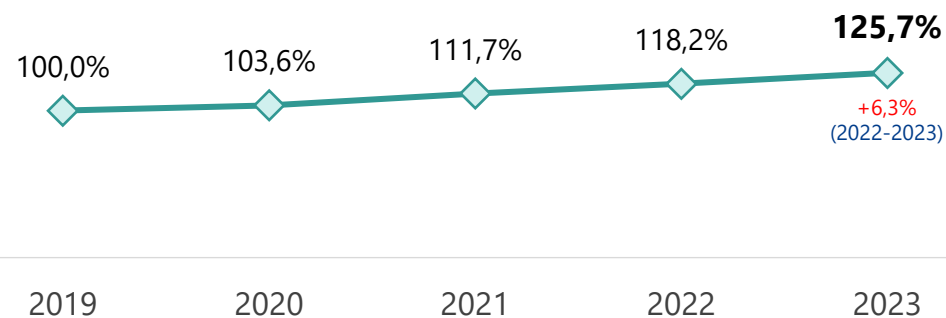
EVOLUCIÓN 

## EVOLUCIÓN últimos 5 años

Respecto del año 2019

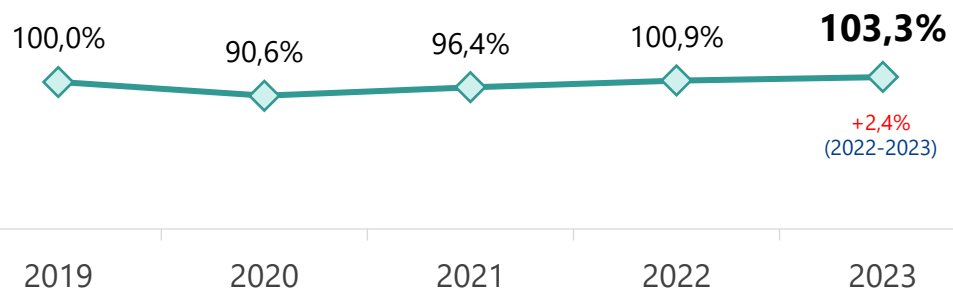


### TÍTULOS VIVOS EN CATÁLOGO



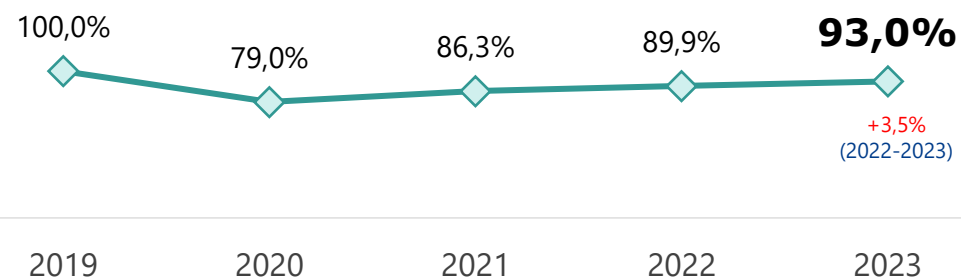
### TOTAL TÍTULOS EDITADOS

PAPEL + DIGITAL



### EJEMPLARES PUBLICADOS

PAPEL



# PRINCIPALES MAGNITUDES

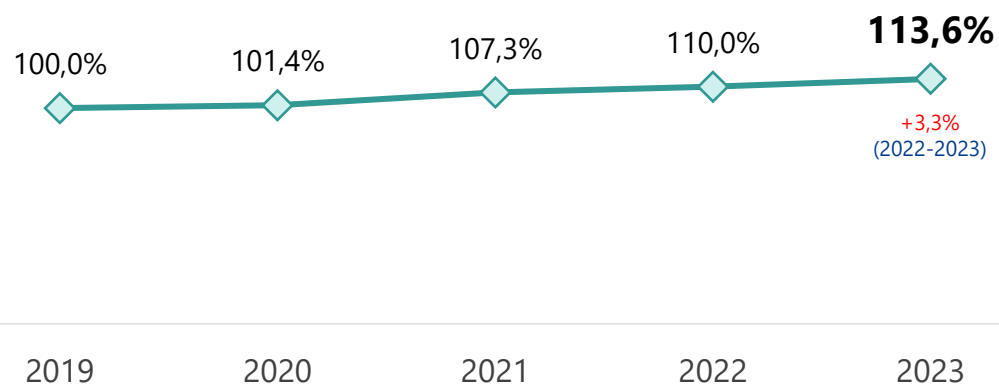
EVOLUCIÓN 

## EVOLUCIÓN últimos 5 años

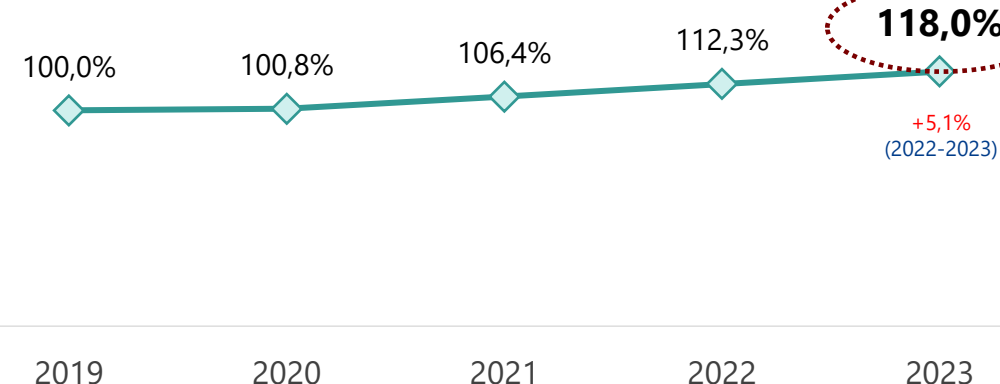
*Respecto del año 2019*



### EJEMPLARES VENDIDOS PAPEL



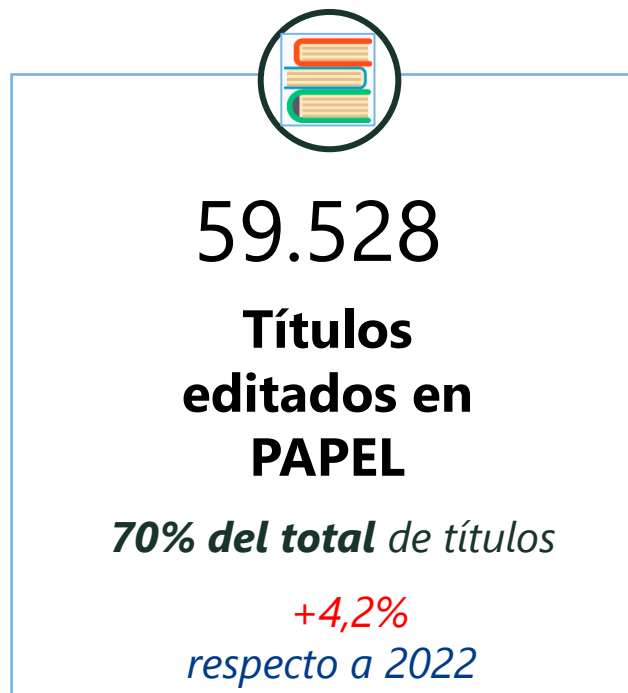
### FACTURACIÓN TOTAL PAPEL + DIGITAL



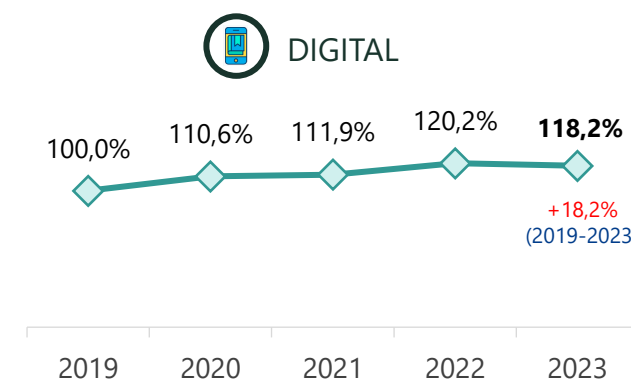
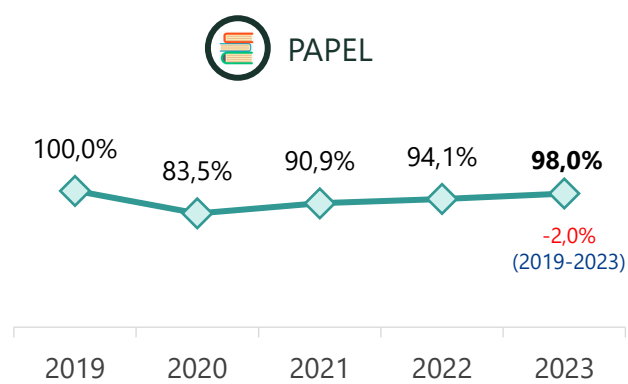
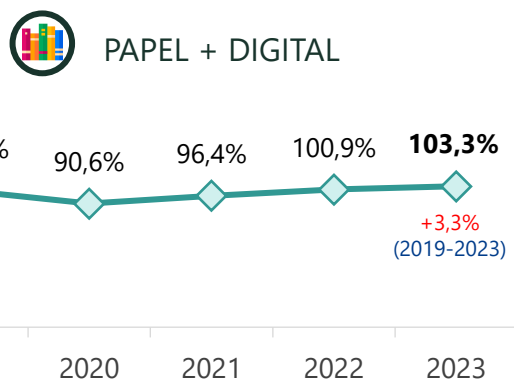
Un **aumento** del **5,1%** respecto al ejercicio anterior y de un **18,0%** en los últimos 5 años



# PRODUCCIÓN EDITORIAL – TÍTULOS EDITADOS



**EVOLUCIÓN**  últimos 5 años



Se mantiene estable el **número medio de ejemplares** publicados en 2023 (**3.586 títulos**) respecto del ejercicio anterior, un 0,7% menos que en 2022 y un 5,1% menos que hace 5 años.

PRINCIPALES RESULTADOS

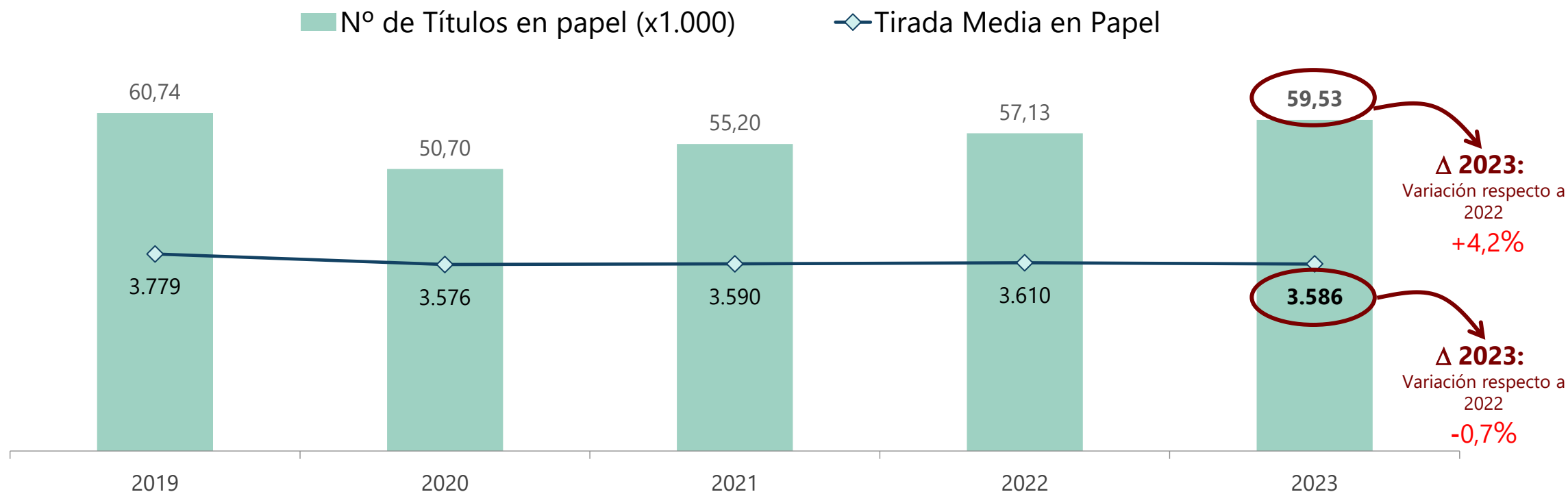
# PRODUCCIÓN EDITORIAL

EVOLUCIÓN 



## TIRADA MEDIA EN PAPEL

Número de Títulos Editados (x1.000) y tirada media por título



# PRODUCCIÓN EDITORIAL POR MATERIAS

## 2023



TÍTULOS  
EN PAPEL



EJEMPLARES  
PUBLICADOS (x1.000)



TIRADA  
MEDIA

TOTAL

59.528

213,47

3.586

Ficción Adultos <sup>(1)</sup>



12.423



48.958



3.941

Infantil y juvenil



9.575



55.305



5.776

Texto no universitario <sup>(2)</sup>



10.579



33.594



3.176

No Ficción <sup>(3)</sup>



23.990



60.778



2.533

Cómics, tebeos, novelas gráficas



1.926



12.737



6.613

Otros



1.035



2.098



2.027

- <sup>(1)</sup> **Ficción Adultos** → *Novela, Poesía, Teatro, Otros tipos de literatura*
- <sup>(2)</sup> **Texto no universitario** → *Ed. Infantil, Ed. Primaria, E.S.O., Bachillerato, F.P., Libros y materiales complementarios*
- <sup>(3)</sup> **No ficción** → *Científico técnico y universitario, Ciencias sociales y Humanidades, Libros prácticos, Divulgación general, Diccionarios y Enciclopedias*

# PRODUCCIÓN EDITORIAL POR MATERIAS EN DETALLE

**2023**

 **TÍTULOS EN PAPEL**

 **EJEMPLARES PUBLICADOS** (x1.000)

 **TIRADA MEDIA**

TOTAL	59.528	213.470	3.586
<b>FICCIÓN ADULTOS</b>	12.423	48.958	3.941
<i>Novela</i>	10.226	45.161	4.416
<i>Poesía, teatro</i>	759	1.277	1.682
<i>Otros literatura</i>	1.438	2.520	1.752
<b>INFANTIL Y JUVENIL</b>	9.575	55.305	5.776
<b>TEXTO NO UNIVERSITARIO</b>	10.579	33.594	3.176
<i>Educación infantil</i>	1.846	6.897	3.736
<i>Educación primaria</i>	3.474	11.693	3.366
<i>E.S.O.</i>	2.476	7.028	2.838
<i>Bachillerato</i>	652	2.308	3.539
<i>F.P.</i>	215	563	2.619
<i>Libros y materiales complementarios</i>	1.916	5.105	2.665
<b>NO FICCIÓN</b>	23.990	60.778	2.533
<i>Científico técnico y universitario</i>	3.661	5.060	1.382
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	6.538	11.455	1.752
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	3.301	3.889	1.178
<i>Religión</i>	1.733	4.722	2.725
<i>Libros prácticos</i>	4.045	19.387	4.793
<i>Divulgación general</i>	4.466	15.373	3.442
<i>Diccionarios y enciclopedias</i>	246	892	3.626
<b>CÓMICS, TEBEOS, NOVELAS GRÁFICAS</b>	1.926	12.737	6.613
<b>OTROS</b>	1.035	2.098	2.027



# PRODUCCIÓN EDITORIAL – TÍTULOS EDITADOS EN PAPEL POR MATERIAS



	2023			% Variación 2023/2022
<b>TOTAL</b>	<b>59.528</b>	<b>100%</b>	<b>4,2</b>	
<b>FICCIÓN ADULTOS</b>	<b>12.423</b>	<b>20,9%</b>	<b>2,9</b>	12.423
<i>Novela</i>	10.226	17,2%	3,3	10.226
<i>Poesía, teatro</i>	759	1,3%	2,0	759
<i>Otros literatura</i>	1.438	2,4%	0,5	1.438
<b>INFANTIL Y JUVENIL</b>	<b>9.575</b>	<b>16,1%</b>	<b>4,6</b>	9.575
<b>TEXTO NO UNIVERSITARIO</b>	<b>10.579</b>	<b>17,8%</b>	<b>3,9</b>	10.579
<i>Educación infantil</i>	1.846	3,1%	3,0	1.846
<i>Educación primaria</i>	3.474	5,8%	3,1	3.474
<i>E.S.O.</i>	2.476	4,2%	2,3	2.476
<i>Bachillerato</i>	652	1,1%	5,2	652
<i>F.P.</i>	215	0,4%	18,8	215
<i>Libros y materiales complementarios</i>	1.916	3,2%	6,5	1.916
<b>NO FICCIÓN</b>	<b>23.990</b>	<b>40,3%</b>	<b>5,0</b>	23.990
<i>Científico técnico y universitario</i>	3.661	6,2%	5,9	3.661
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	6.538	11,0%	5,3	6.538
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	3.301	5,5%	4,5	3.301
<i>Religión</i>	1.733	2,9%	4,1	1.733
<i>Libros prácticos</i>	4.045	6,8%	4,2	4.045
<i>Divulgación general</i>	4.466	7,5%	5,4	4.466
<i>Diccionarios y enciclopedias</i>	246	0,4%	3,4	246
<b>CÓMICOS, TEBEOS, NOVELAS GRÁFICAS</b>	<b>1.926</b>	<b>3,2%</b>	<b>2,7</b>	1.926
<b>OTROS</b>	<b>1.035</b>	<b>1,7%</b>	<b>3,6</b>	1.035

# PRODUCCIÓN EDITORIAL – EJEMPLARES (x1.000) POR MATERIAS



2023

% Variación  
2023/2022

	TOTAL	213.470	100%	3,5
<b>FICCIÓN ADULTOS</b>	<b>48.958</b>	<b>22,9%</b>	<b>4,3</b>	48.958
<i>Novela</i>	45.161	21,2%	4,6	45.161
<i>Poesía, teatro</i>	1.277	0,6%	1,2	1.277
<i>Otros literatura</i>	2.520	1,2%	1,4	2.520
<b>INFANTIL Y JUVENIL</b>	<b>55.305</b>	<b>25,9%</b>	<b>5,0</b>	55.305
<b>TEXTO NO UNIVERSITARIO</b>	<b>33.594</b>	<b>15,7%</b>	<b>5,8</b>	33.594
<i>Educación infantil</i>	6.897	3,2%	3,4	6.897
<i>Educación primaria</i>	11.693	5,5%	5,4	11.693
<i>E.S.O.</i>	7.028	3,3%	5,8	7.028
<i>Bachillerato</i>	2.308	1,1%	6,8	2.308
<i>F.P.</i>	563	0,3%	22,1	563
<i>Libros y materiales complementarios</i>	5.105	2,4%	8,4	5.105
<b>NO FICCIÓN</b>	<b>60.778</b>	<b>28,5%</b>	<b>0,7</b>	60.778
<i>Científico técnico y universitario</i>	5.060	2,4%	-0,9	5.060
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	11.455	5,4%	0,2	11.455
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	3.889	1,8%	2,3	3.889
<i>Religión</i>	4.722	2,2%	-2,7	4.722
<i>Libros prácticos</i>	19.387	9,1%	1,3	19.387
<i>Divulgación general</i>	15.373	7,2%	1,3	15.373
<i>Diccionarios y enciclopedias</i>	892	0,4%	1,0	892
<b>CÓMICOS, TEBEOS, NOVELAS GRÁFICAS</b>	<b>12.737</b>	<b>6,0%</b>	<b>1,9</b>	12.737
<b>OTROS</b>	<b>2.098</b>	<b>1,0%</b>	<b>4,3</b>	2.098


## PRODUCCIÓN EDITORIAL – TIRADA MEDIA POR MATERIAS





	2023	% Variación 2023/2022	
<b>TOTAL</b>	<b>3.586</b>	<b>-0,7</b>	
<b>FICCIÓN ADULTOS</b>	<b>3.941</b>	<b>1,4</b>	3.941
<i>Novela</i>	4.416	1,2	4.416
<i>Poesía, teatro</i>	1.682	-0,8	1.682
<i>Otros literatura</i>	1.752	0,9	1.752
<b>INFANTIL Y JUVENIL</b>	<b>5.776</b>	<b>0,3</b>	5.776
<b>TEXTO NO UNIVERSITARIO</b>	<b>3.176</b>	<b>1,9</b>	3.176
<i>Educación infantil</i>	3.736	0,4	3.736
<i>Educación primaria</i>	3.366	2,2	3.366
<i>E.S.O.</i>	2.838	3,5	2.838
<i>Bachillerato</i>	3.539	1,5	3.539
<i>F.P.</i>	2.619	2,8	2.619
<i>Libros y materiales complementarios</i>	2.665	1,8	2.665
<b>NO FICCIÓN</b>	<b>2.533</b>	<b>-4,1</b>	2.533
<i>Científico técnico y universitario</i>	1.382	-6,4	1.382
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	1.752	-4,9	1.752
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	1.178	-2,1	1.178
<i>Religión</i>	2.725	-6,6	2.725
<i>Libros prácticos</i>	4.793	-2,7	4.793
<i>Divulgación general</i>	3.442	-3,9	3.442
<i>Diccionarios y enciclopedias</i>	3.626	-2,3	3.626
<b>CÓMICS, TEBEOS, NOVELAS GRÁFICAS</b>	<b>6.613</b>	<b>-0,8</b>	6.613
<b>OTROS</b>	<b>2.027</b>	<b>0,7</b>	2.027

# PRODUCCIÓN EDITORIAL – NOVELA SEGÚN TEMÁTICA

EVOLUCIÓN 

 TÍTULOS EDITADOS EN PAPEL	2020	2021	2022	2023	% Variación 2023/2022
<b>NOVELA</b>	<b>8.656</b>	<b>9.539</b>	<b>9.895</b>	<b>10.226</b>	<b>3,3</b>
Clásica	1.444	1.625	1.725	1.786	3,5
Contemporánea	4.144	4.536	4.663	4.759	2,1
Policíaca, de espionaje	947	973	1.008	1.000	-0,8
Romántica	1.317	1.526	1.614	1.756	8,8
Ciencia ficción, terror	403	435	421	427	1,5
Erótica	42	48	45	46	1,4
De humor	154	157	153	161	5,4
Otras	205	239	266	290	9,1

 EJEMPLARES EDITADOS (x1.000)	2020	2021	2022	2023	% Variación 2023/2022
<b>NOVELA</b>	<b>37.779</b>	<b>41.654</b>	<b>43.174</b>	<b>45.161</b>	<b>4,6</b>
Clásica	5.485	6.174	6.363	6.484	1,9
Contemporánea	19.019	20.985	21.786	22.877	5,0
Policíaca, de espionaje	4.552	4.646	4.782	4.869	1,8
Romántica	5.633	6.475	6.822	7.361	7,9
Ciencia ficción, terror	1.480	1.602	1.576	1.608	2,1
Erótica	297	335	318	336	5,6
De humor	675	684	696	731	5,1
Otras	637	753	832	895	7,6

 TIRADA MEDIA	2020	2021	2022	2023	% Variación 2023/2022
<b>NOVELA</b>	<b>4.364</b>	<b>4.367</b>	<b>4.363</b>	<b>4.416</b>	<b>1,2</b>
Clásica	3.799	3.800	3.688	3.630	-1,6
Contemporánea	4.590	4.626	4.672	4.807	2,9
Policíaca, de espionaje	4.807	4.773	4.744	4.869	2,6
Romántica	4.277	4.244	4.227	4.191	-0,8
Ciencia ficción, terror	3.672	3.679	3.742	3.765	0,6
Erótica	7.070	7.022	7.060	7.352	4,1
De humor	4.386	4.360	4.547	4.534	-0,3
Otras	3.107	3.145	3.127	3.084	-1,4



En el último año, la producción editorial se ha incrementado un 2,4%. **El 76,0% de los títulos se editaron en castellano,** un **13,9% en catalán,** un **2,3% en euskera,** un **2,3% en gallego** y un **5,6% en otros idiomas.**

**Teniendo en cuenta la lengua de edición,** respecto del ejercicio anterior, **la producción del total de títulos se ha incrementado en todas las lenguas.**

PRINCIPALES RESULTADOS

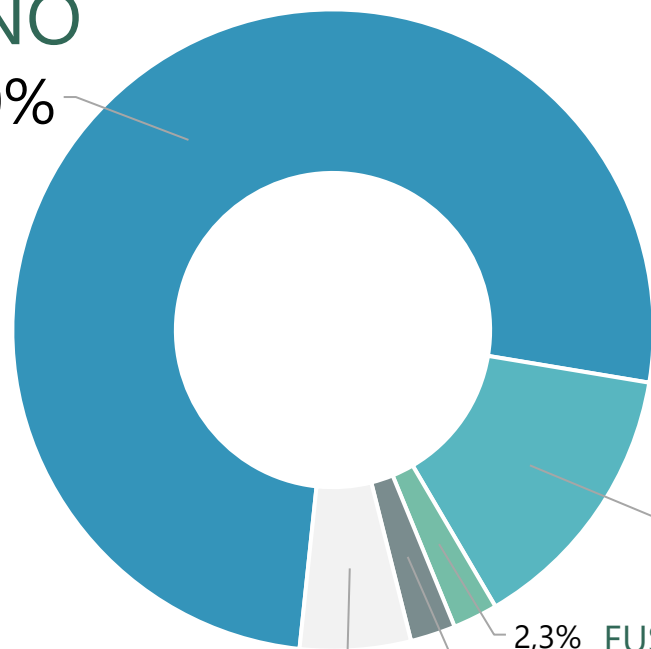
PRODUCCIÓN EDITORIAL – LENGUAS DE EDICIÓN



**TÍTULOS EDITADOS  
2023**

CASTELLANO

76,0%



CATALÁN

13,9%

EUSKERA

2,3% GALLEGO

5,6% OTRAS

	2023		% Variación 2023/2022
<b>TOTAL</b>	<b>85.077</b>	<b>100%</b>	<b>2,4</b>
Castellano	<b>64.622</b>	<b>76,0%</b>	<b>2,5</b>
Catalán	<b>11.842</b>	<b>13,9%</b>	<b>2,1</b>
Euskera	<b>1.927</b>	<b>2,3%</b>	<b>2,4</b>
Gallego	<b>1.937</b>	<b>2,3%</b>	<b>4,4</b>
Otras	<b>4.748</b>	<b>5,6%</b>	<b>1,2</b>

La facturación global del sector **continúa con una tendencia ascendente.**  
**En 2023 la facturación fue de 2.856,95 millones de euros, +5,1% respecto del año anterior.**

PRINCIPALES RESULTADOS

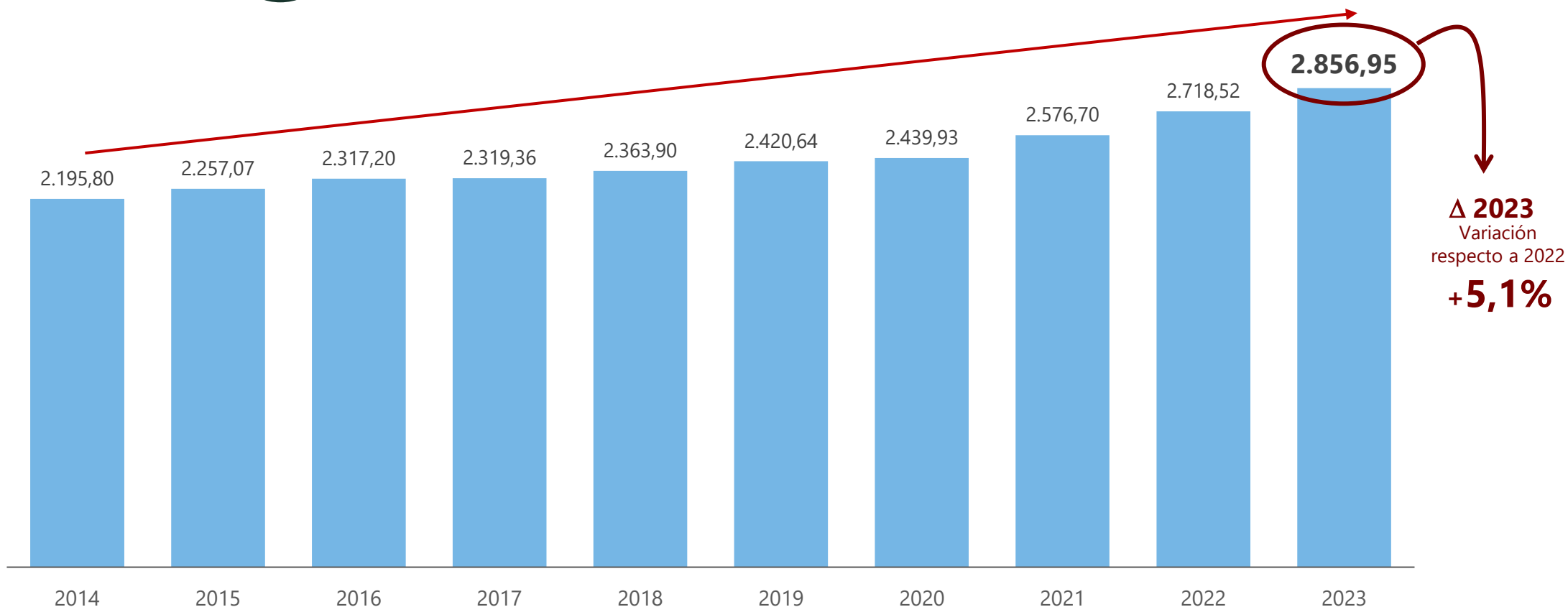
# FACTURACIÓN

EVOLUCIÓN 

ÚLTIMOS  
10 AÑOS



Cifras de facturación de Comercio Interior en la última década 2014/2023 (millones de €)



A **precios corrientes**, la facturación **ha aumentado un 30,1% en los últimos 10 años** mientras que, a **precios constantes**, la facturación **se ha incrementado un 7,5% desde 2014**.

PRINCIPALES RESULTADOS

# FACTURACIÓN

EVOLUCIÓN 

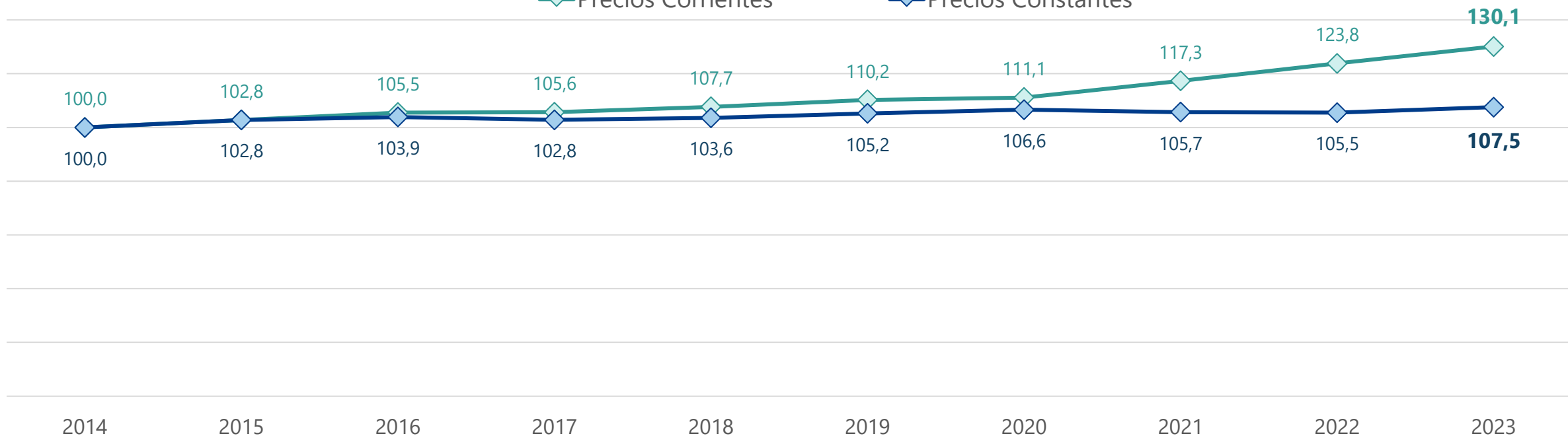
ÚLTIMOS  
10 AÑOS



## Cifras de facturación

Tasa de variación respecto a 2014 (últimos 10 años)

—◆— Precios Corrientes      —◆— Precios Constantes



Índice 100 = 2014



La evolución de la facturación a **precios corrientes** se **ha incrementado un 18,0% en los últimos 5 años.**

A **precios constantes**, la facturación **aumenta un 2,2% desde 2019.**

PRINCIPALES RESULTADOS

# FACTURACIÓN

EVOLUCIÓN 

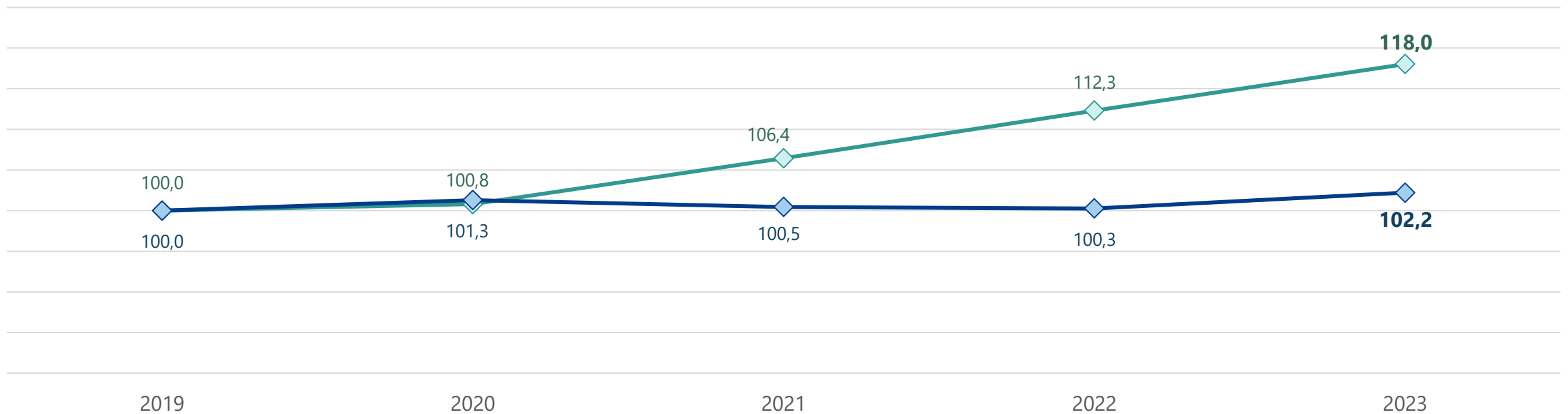
ÚLTIMOS  
5 AÑOS



## Cifras de facturación

Tasa de variación respecto a 2019 (últimos 5 años)

—◆— Precios Corrientes      —◆— Precios Constantes



Índice 100 = 2019



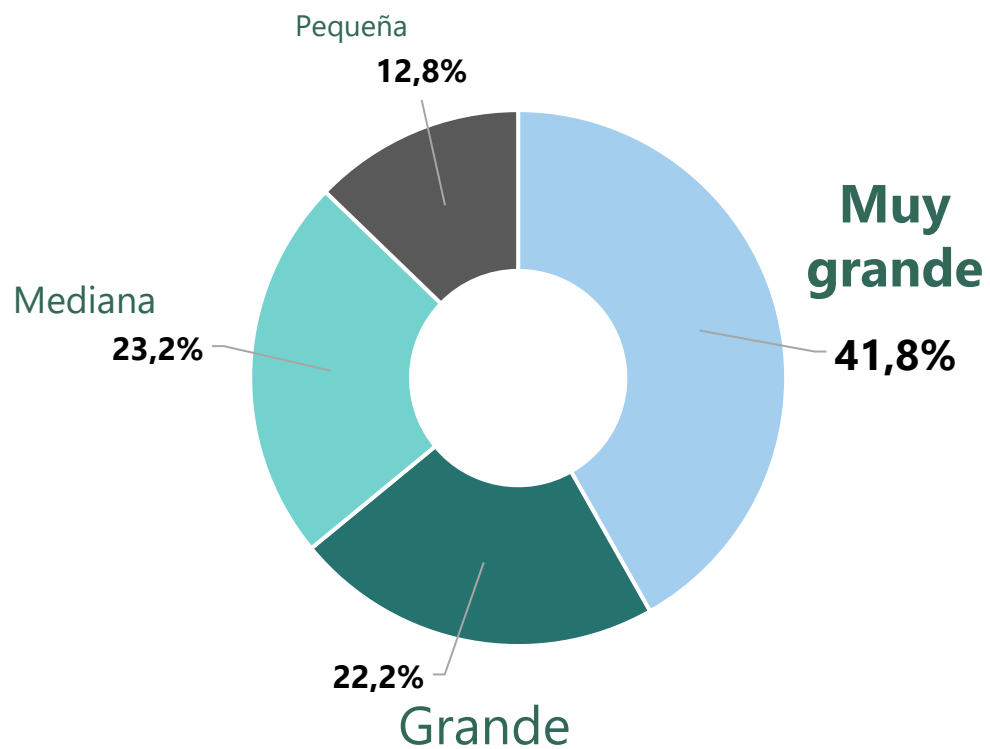
# FACTURACIÓN – CUOTA DE MERCADO

El **64,0%** del total de la facturación de 2023 corresponde a las editoriales **grandes y muy grandes**.

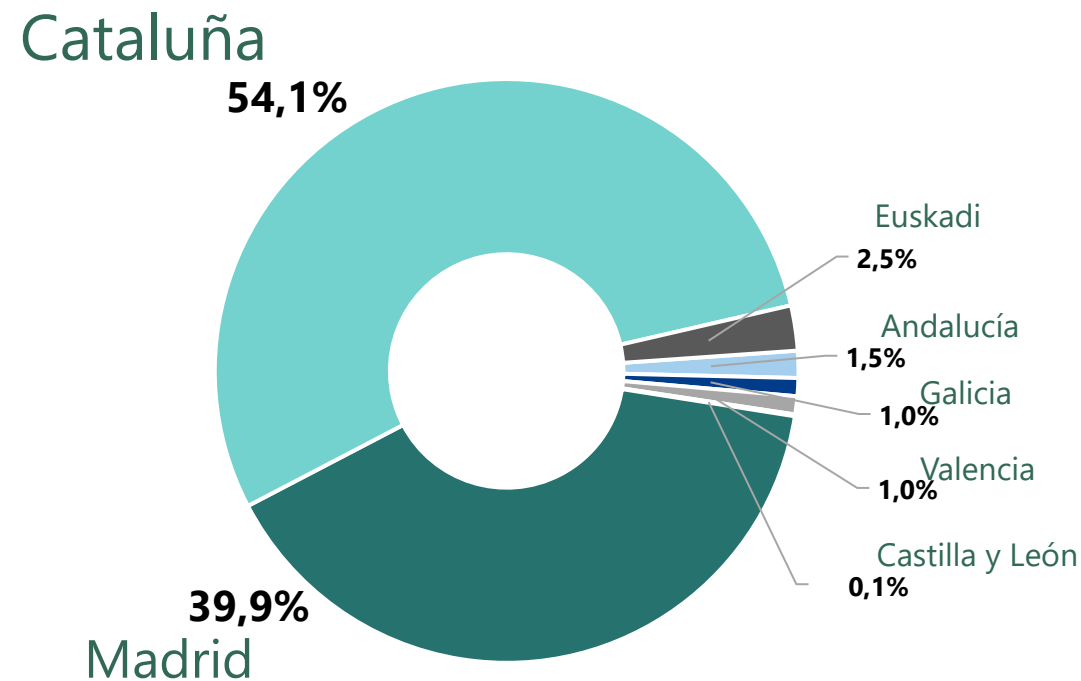
Las editoriales de **Cataluña y Madrid** representan el **94,0%** del total de la facturación de 2023.









POR TAMAÑO



POR GREMIO



## FACTURACIÓN POR MATERIAS

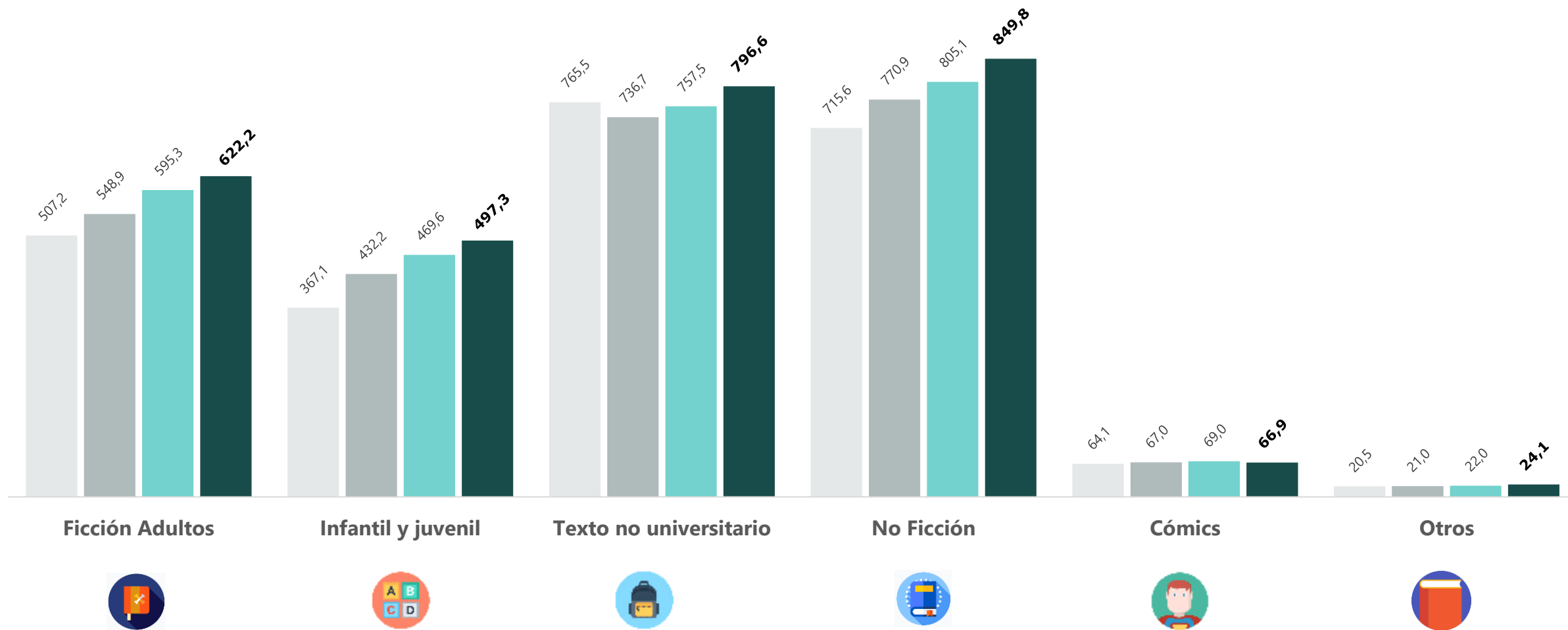
	Mills. €	%	% Variación interanual 2023/2022	
<b>TOTAL</b>	<b>2.856,95</b>	<b>100</b>	<b>5,1</b>	
<b>Ficción Adultos</b> <sup>(1)</sup>	<b>622,23</b>	<b>21,8</b>	<b>4,5</b>	 622,23
<b>Infantil y juvenil</b>	<b>497,30</b>	<b>17,4</b>	<b>5,9</b>	 497,3
<b>Texto no universitario</b> <sup>(2)</sup>	<b>796,57</b>	<b>27,9</b>	<b>5,2</b>	 796,57
<b>No Ficción</b> <sup>(3)</sup>	<b>849,84</b>	<b>29,7</b>	<b>5,6</b>	 849,84
<b>Cómics, tebeos, novelas gráficas</b>	<b>66,87</b>	<b>2,3</b>	<b>-3,1</b>	 66,87
<b>Otros</b>	<b>24,14</b>	<b>0,8</b>	<b>9,9</b>	 24,14

- <sup>(1)</sup> **Ficción Adultos** → *Novela, Poesía, Teatro, Otros tipos de literatura*
- <sup>(2)</sup> **Texto no universitario** → *Ed. Infantil, Ed. Primaria, E.S.O., Bachillerato, F.P., Libros y materiales complementarios*
- <sup>(3)</sup> **No ficción** → *Científico técnico y universitario, Ciencias sociales y Humanidades, Libros prácticos, Divulgación general, Diccionarios y Enciclopedias*

# FACTURACIÓN POR MATERIAS (EN MILLONES DE EUROS)

EVOLUCIÓN 

2020 2021 2022 2023



## FACTURACIÓN POR MATERIAS EN DETALLE

	2023		% Variación 2023/2022	
	Mills. €	%		
<b>Total</b>	<b>2.856,95</b>	<b>100</b>	<b>5,1</b>	
<b>FICCIÓN ADULTOS</b>	<b>622,23</b>	<b>21,8</b>	<b>4,5</b>	622,2
<i>Novela</i>	<i>571,91</i>	<i>20,0</i>	<i>4,3</i>	571,9
<i>Clásica</i>	<i>79,54</i>	<i>2,8</i>	<i>4,5</i>	79,5
<i>Contemporánea</i>	<i>314,20</i>	<i>11,0</i>	<i>4,8</i>	314,2
<i>Policíaca, de espionaje</i>	<i>77,70</i>	<i>2,7</i>	<i>-0,5</i>	77,7
<i>Romántica</i>	<i>44,71</i>	<i>1,6</i>	<i>9,8</i>	44,7
<i>Ciencia ficción, terror</i>	<i>19,10</i>	<i>0,7</i>	<i>6,7</i>	19,1
<i>Erótica</i>	<i>19,40</i>	<i>0,7</i>	<i>1,3</i>	19,4
<i>De humor</i>	<i>9,50</i>	<i>0,3</i>	<i>0,4</i>	9,5
<i>Otras</i>	<i>7,76</i>	<i>0,3</i>	<i>8,1</i>	7,8
<i>Poesía, teatro</i>	<i>8,92</i>	<i>0,3</i>	<i>12,2</i>	8,9
<i>Otros literatura</i>	<i>41,40</i>	<i>1,4</i>	<i>6,5</i>	41,4
<b>INFANTIL Y JUVENIL</b>	<b>497,30</b>	<b>17,4</b>	<b>5,9</b>	497,3
<b>TEXTO NO UNIVERSITARIO</b>	<b>796,57</b>	<b>27,9</b>	<b>5,2</b>	796,6
<i>Educación infantil</i>	<i>113,68</i>	<i>4,0</i>	<i>8,8</i>	113,7
<i>Educación primaria</i>	<i>326,16</i>	<i>11,4</i>	<i>4,4</i>	326,2
<i>E.S.O.</i>	<i>193,81</i>	<i>6,8</i>	<i>5,0</i>	193,8
<i>Bachillerato</i>	<i>62,50</i>	<i>2,2</i>	<i>4,2</i>	62,5
<i>F.P.</i>	<i>17,40</i>	<i>0,6</i>	<i>8,4</i>	17,4
<i>Libros y materiales complementarios</i>	<i>83,02</i>	<i>2,9</i>	<i>3,8</i>	83,0
<b>NO FICCIÓN</b>	<b>849,84</b>	<b>29,7</b>	<b>5,6</b>	849,8
<i>Científico técnico y universitario</i>	<i>130,62</i>	<i>4,6</i>	<i>5,1</i>	130,6
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	<i>134,53</i>	<i>4,7</i>	<i>4,4</i>	134,5
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	<i>137,60</i>	<i>4,8</i>	<i>5,4</i>	137,6
<i>Religión</i>	<i>43,86</i>	<i>1,5</i>	<i>0,6</i>	43,9
<i>Libros prácticos</i>	<i>162,67</i>	<i>5,7</i>	<i>5,5</i>	162,7
<i>Divulgación general</i>	<i>201,20</i>	<i>7,0</i>	<i>9,0</i>	201,2
<i>Diccionarios y enciclopedias</i>	<i>39,36</i>	<i>1,4</i>	<i>0,5</i>	39,4
<b>CÓMICS, TEBEOS, NOVELAS GRÁFICAS</b>	<b>66,87</b>	<b>2,3</b>	<b>-3,1</b>	66,9
<b>OTROS</b>	<b>24,14</b>	<b>0,8</b>	<b>9,9</b>	24,1

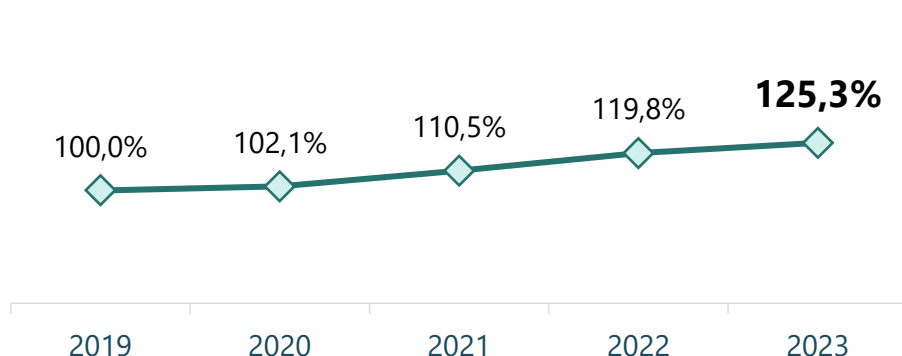
# FACTURACIÓN POR MATERIAS (EVOLUCIÓN 2019 - 2023)

EVOLUCIÓN 

ÚLTIMOS  
5 AÑOS

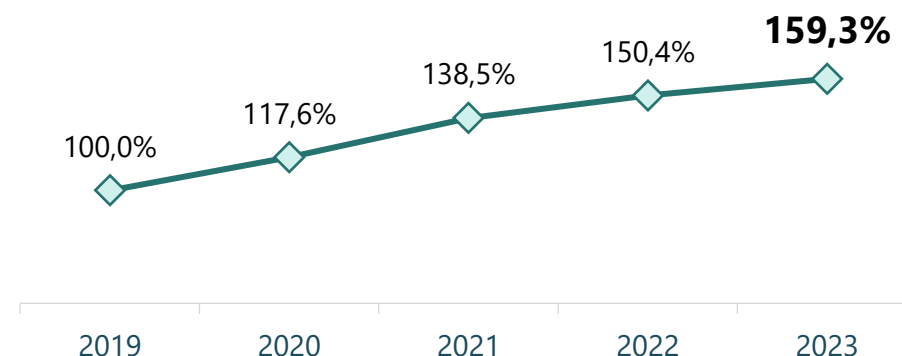
## FICCIÓN ADULTOS

**Ficción adultos** ha **facturado 622,23 millones de euros en 2023**. Las ventas de esta materia se han **incrementado un 25,3% desde el 2019** y un 4,5% en el último año.



## INFANTIL Y JUVENIL

**En 2023 la materia de infantil y juvenil ha facturado 497,30 millones de euros, que supone el 17,4% de la facturación total.** Esta cifra **ha aumentado un 59,3% en los últimos 5 años.**



Índice 100 = 2019

Fuente Fotografías: Freepik Fuente Iconos: FlatIcon

# FACTURACIÓN POR MATERIAS (EVOLUCIÓN 2019 - 2023)

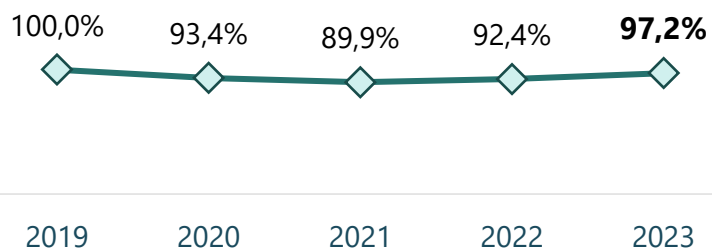
EVOLUCIÓN 

ÚLTIMOS  
5 AÑOS



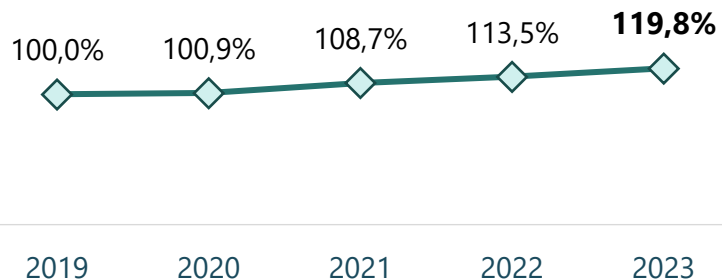
## TEXTO NO UNIVERSITARIO

Se han **facturado 796,57 millones** de euros por la venta de **libros de texto no universitario**. **Esta cifra ha disminuido un 2,8% en los últimos 5 años**, pero respecto a las cifras de 2022, se ha incrementado un 5,2%



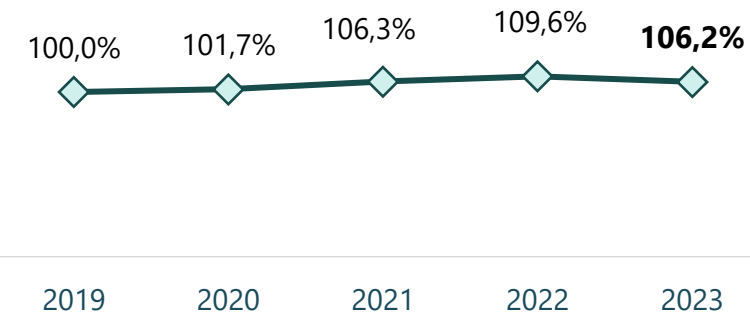
## NO FICCIÓN

**No ficción** ha facturado en 2023, **849,84 millones de euros**. En los **últimos 5 años esta cifra ha aumentado un 19,8%** y respecto a 2022 un 5,6%



## CÓMICS

**Cómics/tebeos/novelas gráficas** han facturado **66,87 millones de euros** en el 2023. Las ventas de estas **se han incrementado un 6,2% desde 2019** y desciende un 3,1% respecto del ejercicio anterior.



# PRECIO MEDIO DE LOS LIBROS EN PAPEL



A partir de:

La CIFRA DE FACTURACIÓN en formato papel:

 2.700,79 millones € **facturados**

y del Nº EJEMPLARES VENDIDOS:

 184,27 millones de **ejemplares vendidos**



Se obtiene:



Un **precio medio por ejemplar** de:  
**14,66 euros**



# PRECIO MEDIO DE LOS LIBROS EN PAPEL - POR MATERIAS



**FACTURACIÓN**  
en papel  
(millones de €)



**EJEMPLARES**  
VENDIDOS  
(miles de ejemplares)






**PRECIO MEDIO**

<b>TOTAL</b>	<b>2.700,79</b>	<b>184.269</b>	<b>14,66 €</b>
<b>Ficción Adultos</b>	593,03	44.801	13,24 €
<b>Infantil y juvenil</b>	487,91	43.367	11,25 €
<b>Texto no universitario</b>	772,83	39.793	19,42 €
<b>No Ficción</b>	758,43	47.046	16,12 €
<b>Cómics, tebeos, novelas gráficas</b>	65,63	8.245	7,96 €
<b>Otros</b>	22,97	1.018	22,58 €

# PRECIO MEDIO DE LOS LIBROS EN PAPEL POR MATERIAS

EVOLUCIÓN 

2023	 <b>FACTURACIÓN</b> en papel (millones de €)	 <b>EJEMPLARES</b> <b>VENDIDOS</b> (miles de ejemplares)	 <b>PRECIO</b> <b>MEDIO</b> <b>2023</b>
	<b>Ficción Adultos</b>	<b>593,03</b>	<b>44.801</b>
<b>Infantil y juvenil</b>	<b>487,91</b>	<b>43.367</b>	<b>11,25</b>
<b>Texto no universitario</b>	<b>772,83</b>	<b>39.793</b>	<b>19,42</b>
<i>Educación infantil</i>	<i>108,72</i>	<i>4.956</i>	<i>21,94</i>
<i>Educación primaria</i>	<i>322,60</i>	<i>17.711</i>	<i>18,21</i>
<i>E.S.O.</i>	<i>187,81</i>	<i>8.106</i>	<i>23,17</i>
<i>Bachillerato</i>	<i>58,85</i>	<i>2.834</i>	<i>20,76</i>
<i>F.P.</i>	<i>15,81</i>	<i>721</i>	<i>21,91</i>
<i>Libros y materiales complementarios</i>	<i>79,03</i>	<i>5.444</i>	<i>14,52</i>
<b>No Ficción</b>	<b>758,43</b>	<b>47.046</b>	<b>16,12</b>
<i>Universitario Científico / Técnico</i>	<i>121,93</i>	<i>5.134</i>	<i>23,75</i>
<i>Ciencias sociales y Humanidades</i>	<i>119,80</i>	<i>9.554</i>	<i>12,54</i>
<i>Derecho y ciencias económicas</i>	<i>123,29</i>	<i>3.279</i>	<i>37,60</i>
<i>Religión</i>	<i>39,15</i>	<i>4.289</i>	<i>9,13</i>
<i>Libros prácticos</i>	<i>142,01</i>	<i>10.318</i>	<i>13,76</i>
<i>Divulgación general</i>	<i>176,18</i>	<i>12.885</i>	<i>13,67</i>
<i>Diccionarios / enciclopedias</i>	<i>36,08</i>	<i>1.587</i>	<i>22,73</i>
<b>Cómics, tebeos, novelas gráficas</b>	<b>65,63</b>	<b>8.245</b>	<b>7,96</b>
<b>Otros</b>	<b>22,97</b>	<b>1.018</b>	<b>22,58</b>

# FACTURACIÓN POR CANALES DE COMERCIALIZACIÓN



	2023	Mills. €	%	% Variación 2023/2022	
<b>TOTAL FACTURACIÓN (millones de €)</b>	<b>2.856,95</b>		<b>100</b>	<b>5,1</b>	
<b>Librerías</b>	1.020,10		35,7	6,5	1.020,10
<b>Cadenas de librerías <sup>(1)</sup></b>	547,24		19,2	7,4	547,24
<b>Hipermercados <sup>(2)</sup></b>	231,67		8,1	-0,8	231,67
<b>Quioscos</b>	77,25		2,7	-0,4	77,25
<b>Empresas e Instituciones <sup>(3)</sup></b>	428,59		15,0	6,9	428,59
<b>Bibliotecas</b>	11,42		0,4	3,8	11,42
<b>Venta a crédito</b>	78,41		2,7	0,6	77,0
<b>Clubs del libro</b>	37,87		1,3	-9,4	37,87
<b>Internet <sup>(4)</sup></b>	61,00		2,1	7,3	61
<b>Suscripciones</b>	67,87		2,4	-1,1	67,87
<b>Otros canales</b>	151,41		5,3	5,0	151,41
<b>Canales para libro electrónico</b>	144,13		5,0	3,5	144,13

En el desglose de las ventas a los distintos canales: El Corte Inglés, FNAC, Casa del Libro y similares se incluyen dentro de las cadenas de librerías (1), mientras que Alcampo, Carrefour y afines se consideran como hipermercados (2). Dentro de la venta a empresas e instituciones (3) se incluyen las ventas de libros de texto a colegios. (4) Libros vendidos por internet en formato de papel

En los últimos 5 años, el canal minorista ha aumentado su facturación un 20,5% (un 5,8% más respecto al ejercicio anterior)

PRINCIPALES RESULTADOS

## FACTURACIÓN POR CANALES

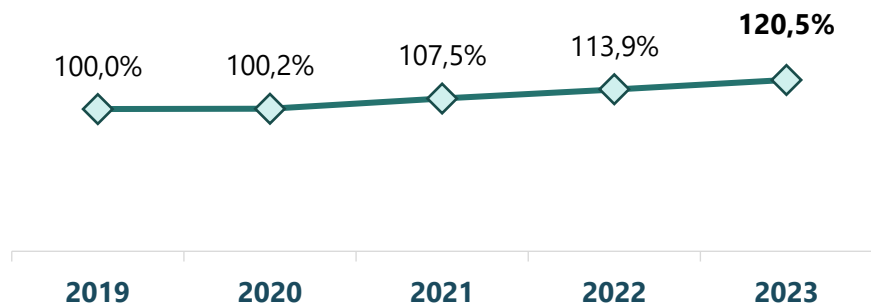
EVOLUCIÓN 

ÚLTIMOS  
5 AÑOS

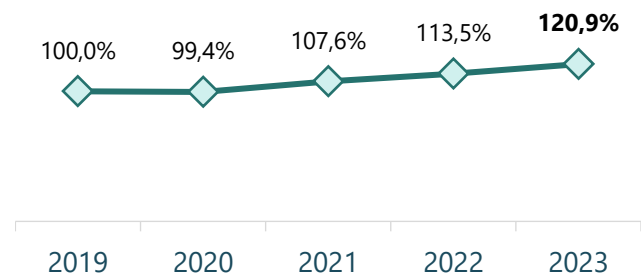
### VENTA A CANALES MINORISTAS



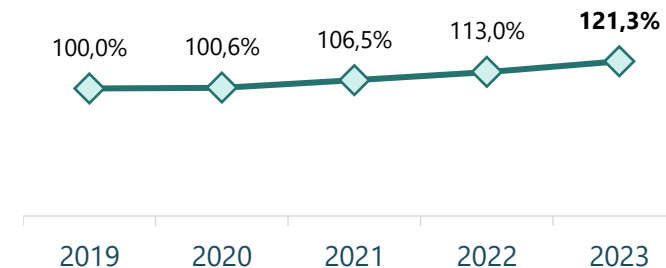
**Librerías + Cadena de librerías + Hipermercados**



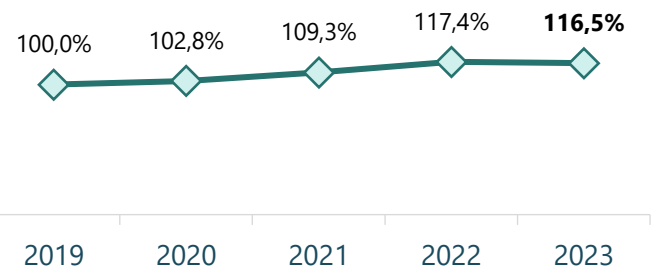
**Librerías**



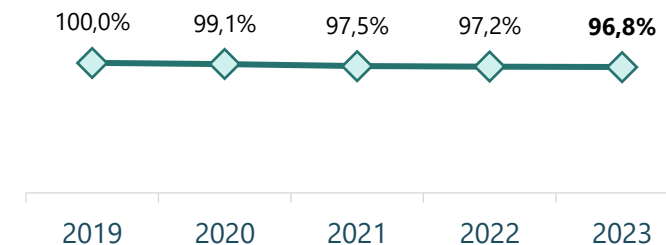
**Cadenas de librerías**



**Hipermercados**



**Quioscos**



PRINCIPALES RESULTADOS

FACTURACIÓN POR CANALES

EVOLUCIÓN 

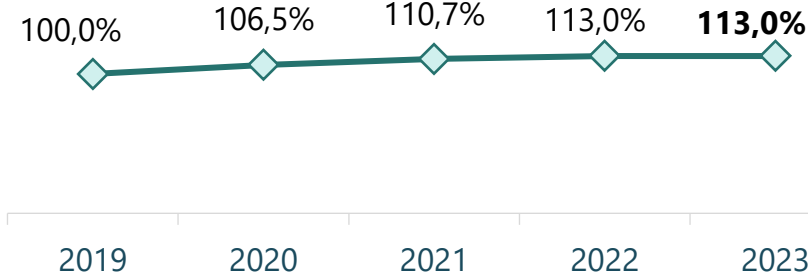
ÚLTIMOS  
5 AÑOS

VENTAS DIRECTAS

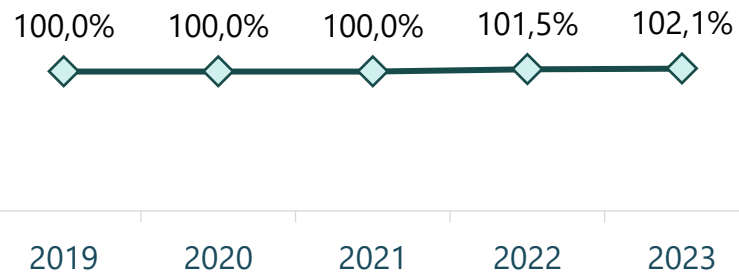


Consumidor final\*

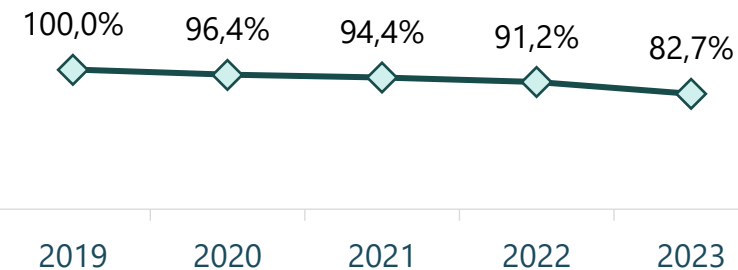
(\*) Compuesto por: **Internet**, venta a crédito, clubs y suscripciones



Venta a crédito



Clubs del libro



Índice 100 = 2019

Fuente Fotografías: Freepik Fuente Iconos: FlatIcon

Comercio Interior del Libro en España 2023

Las ventas a través de **canales específicos para el libro electrónico han aumentado un 21,0% en los últimos 5 años** y un 3,5% respecto de la cifra del año anterior.

PRINCIPALES RESULTADOS

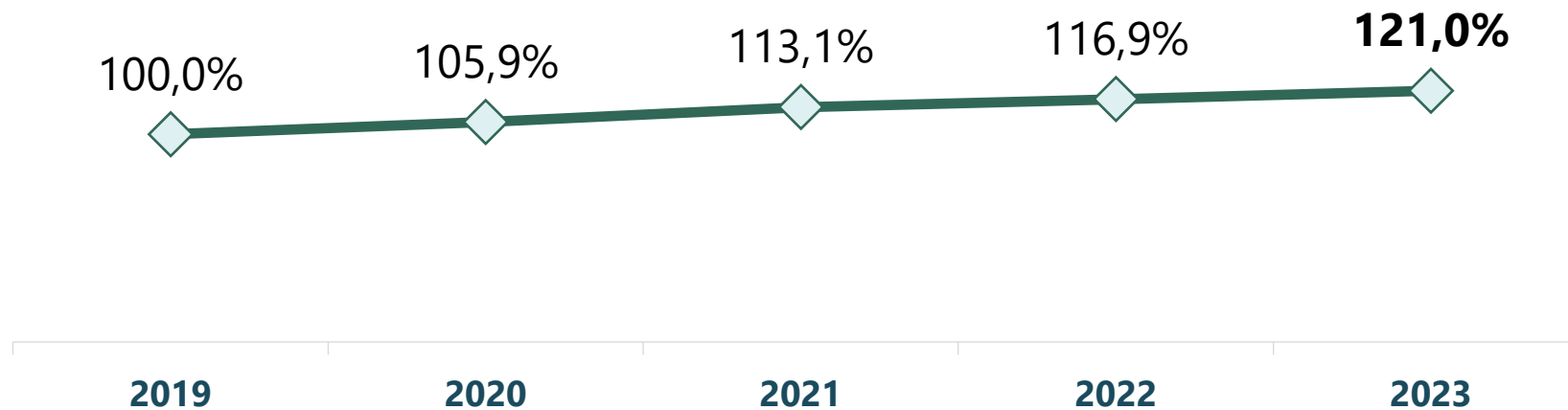
## FACTURACIÓN POR CANALES

EVOLUCIÓN 

ÚLTIMOS  
5 AÑOS



### CANALES PARA EL LIBRO ELECTRÓNICO



Índice 100 = 2019

Fuente Fotografías: Freepik Fuente Iconos: FlatIcon

Comercio Interior del Libro en España 2023

## LIBROS DE BOLSILLO

  El **Comercio Interior del Libro en el año 2023** presenta las siguientes magnitudes **en libros de bolsillo**:



4.780

**Títulos editados**

-1,0%  
respecto a 2022



17,81

millones de  
**ejemplares publicados**

-1,9%  
respecto a 2022



3.727

**Tirada media** de  
ejemplares por  
título

-0,9%  
respecto a 2022



113.24

Millones €  
**facturados**

+4,1%  
respecto a 2022



14.18

millones de  
**ejemplares vendidos**

+1,9%  
respecto a 2022



7,99

**Precio medio**  
por título

+0,17 céntimos  
respecto a 2022





## LIBROS DE BOLSILLO



## Los libros en formato de bolsillo suponen:

- ✓ El **5,6%** de los **títulos editados**
- ✓ El **8,3%** de los **ejemplares editados**
- ✓ El **4,0%** de la **facturación en comercio interior**
- ✓ El **7,7%** de los **ejemplares vendidos**

EVOLUCIÓN	2019	2020	2021	2022	<b>2023</b>	<b>% Variación 2023/2022</b>
<b>Títulos editados</b>	4.766	4.264	4.602	4.826	<b>4.780</b>	-1,0
<b>Ejemplares editados (miles)</b>	18.923	15.692	16.829	18.150	<b>17.813</b>	-1,9
<b>Tirada media</b>	3.970	3.680	3.657	3.761	<b>3.727</b>	-0,9
<b>Ejemplares vendidos (millones)</b>	12.725	13.484	13.751	13.912	<b>14.175</b>	1,9
<b>Facturación (millones)</b>	94,66	100,82	104,33	108,79	<b>113,24</b>	4,1
<b>Precio medio</b>	7,44	7,48	7,59	7,82	<b>7,99</b>	0,17

- En el ejercicio de 2023 las editoriales agremiadas han pagado un total de 206,1 millones de euros en concepto de derechos de autor, 4,3 millones en pagos por derechos de traducción y 10,1 millones por la compra de otros derechos.
- La suma por la venta de derechos de autor en España asciende a 24,1 millones de euros, de los que 11,3 millones corresponden a derechos gestionados por la editorial y el resto por la venta de derechos propios.

PRINCIPALES RESULTADOS

## DERECHOS DE AUTOR




	2023	Mills. €	%	% Variación 2023/2022
<b>Pagos por derechos de autor</b>		<b>220,5</b>	<b>100</b>	<b>0,1</b>
Pagos en <b>concepto de derechos de autor</b>		206,1	93,5	0,6
Pagos por <b>compra de otros derechos</b>		10,1	4,6	-14,1
Pagos por <b>derechos de traductor</b>		4,3	2,0	14,9
<b>Ingresos por venta de derechos de autor</b>		<b>24,1</b>	<b>100</b>	<b>-2,2</b>
Ingresos percibidos por venta de <b>derechos gestionados por la editorial</b>		11,3	46,6	-3,7
Ingresos percibidos por venta de <b>derechos propios</b>		12,9	53,4	-0,9

- En el ejercicio de 2023 las editoriales agremiadas han pagado un total de 206,1 millones de euros en concepto de derechos de autor, 4,3 millones en pagos por derechos de traducción y 10,1 millones por la compra de otros derechos.
- La suma por la venta de derechos de autor en España asciende a 24,1 millones de euros, de los que 11,3 millones corresponden a derechos gestionados por la editorial y el resto por la venta de derechos propios.

PRINCIPALES RESULTADOS

# DERECHOS DE AUTOR

EVOLUCIÓN 

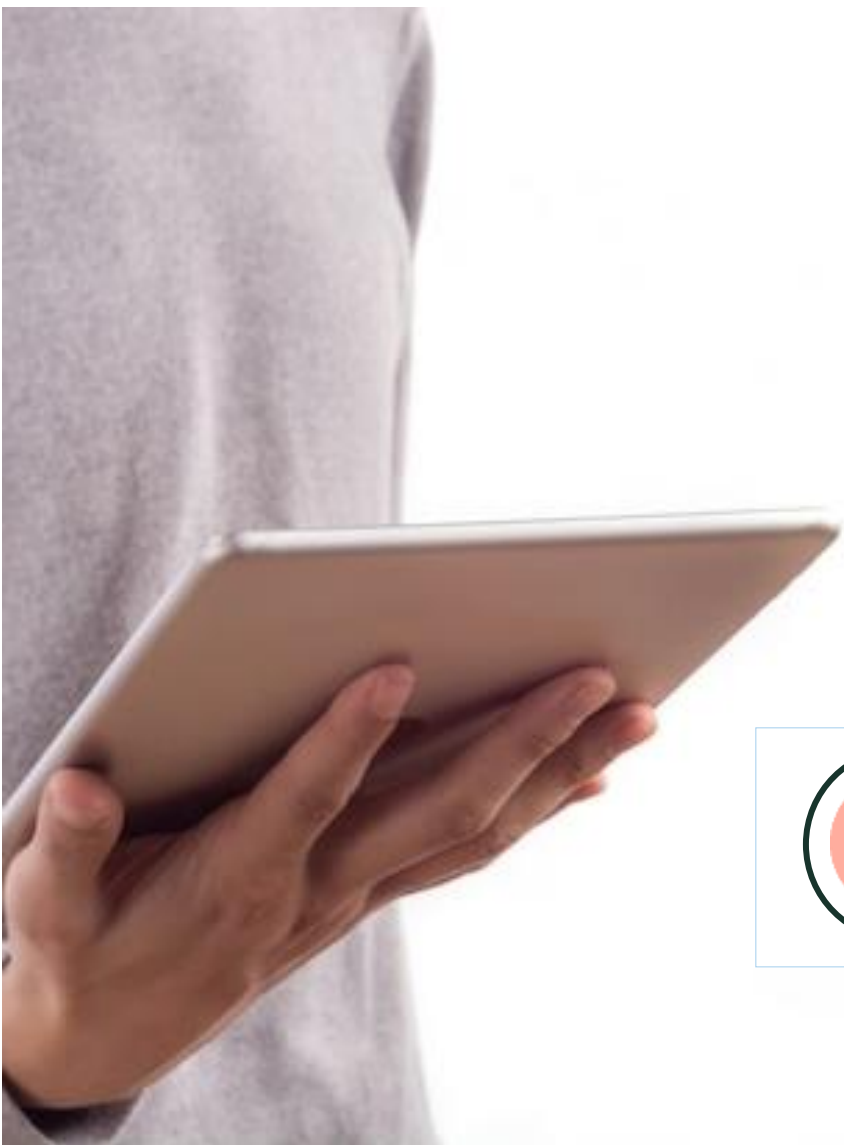
 MILLONES DE EUROS	2019	2020	2021	2022	<b>2023</b>	% Variación 2023/2022
<b>Pagos por derechos de autor</b>	<b>216,8</b>	<b>211,7</b>	<b>217,7</b>	<b>220,4</b>	<b>220,5</b>	<b>100</b>
Pagos en <b>concepto de derechos de autor</b>	202,6	196,1	202,9	204,8	206,1	93,5
Pagos por <b>compra de otros derechos</b>	8,4	11,0	11,4	11,7	10,1	4,6
Pagos por <b>derechos de traductor</b>	5,8	4,6	3,5	3,8	4,3	2,0
<b>Ingresos por venta de derechos de autor</b>	<b>25,7</b>	<b>23,8</b>	<b>24,3</b>	<b>24,7</b>	<b>24,1</b>	<b>100</b>
Ingresos percibidos por venta de <b>derechos gestionados por la editorial</b>	12,5	11,1	11,5	11,7	11,3	46,6
Ingresos percibidos por venta de <b>derechos propios</b>	13,2	12,7	12,8	13,0	12,9	53,4

CONECTA.

# EDICION DIGITAL



# EDICION DIGITAL - PRINCIPALES MAGNITUDES 2023



Representa el 5,0% de la facturación total

El libro editado en **formato electrónico ha facturado 144,1 millones de euros**, cifra que continúa en aumento, +3,5% respecto del ejercicio anterior.

## PRINCIPALES RESULTADOS

# EDICIÓN DIGITAL

### EVOLUCIÓN

Se contemplan sólo aquellas editoriales que han realizado alguna acción en el mundo digital (digitalización o transformación de formatos, comercialización de obras en formato electrónico, etc.) en el 2023.



#### PRINCIPALES MAGNITUDES 2023 - EDICIÓN DIGITAL

	2020	2021	2022	<b>2023</b>	<b>% Variación 2023/2022</b>
<b>Número de nuevos títulos editados</b>	23.891	24.176	25.966	<b>25.549</b>	<b>-1,6</b>
<b>Número total de títulos comercializados</b>	186.695	186.887	193.853	<b>194.370</b>	<b>0,3</b>
<b>Facturación por venta de libros</b> (millones de €)	126,19	134,79	139,3	<b>144,13</b>	<b>3,5</b>
<b>Descargas/Ejemplares vendidos</b> (millones de ejemplares)	13,27	13,49	14,07	<b>18,86</b>	<b>5,6</b>
<b>Precio medio del libro (€)</b>	9,5	10,0	9,9	<b>9,7</b>	<b>-2,0</b>

# FACTURACIÓN DIGITAL POR MATERIAS



## Facturación por libros editados en formato digital

FACTURACIÓN DIGITAL	2023		% Variación	
	€ (x 1.000)	%	2023/2022	
<b>TOTAL</b>	<b>144.129</b>	<b>100</b>	<b>3,0</b>	
<b>Ficción Adultos</b>	26.526	18,4	3,5	26,5
<i>Novela</i>	25.810	17,9	3,5	25,8
<i>Poesía, teatro</i>	89	0,1	1,1	0,1
<i>Otros literatura</i>	627	0,4	3,3	0,6
<b>Infantil y Juvenil</b>	8.310	5,8	2,8	8,3
<b>Texto no universitario</b>	20.612	14,3	2,9	20,6
<b>No Ficción</b>	88.193	61,2	2,9	88,2
<b>Cómics, tebeos, novelas gráficas</b>	370	0,3	5,7	0,4
<b>Otros</b>	118	0,1	2,6	0,1



## CANAL DE VENTA









EVOLUCIÓN 

## Canales de distribución/venta por libros comercializados en formato digital

2023

Mills. €

%

	Mills. €	%	
<b>Total</b>	<b>144,13</b>	<b>100</b>	
<b>Venta directa desde la web de la editorial</b>	<b>29,77</b>	<b>20,7</b>	 29,77
<b>Venta a través de plataformas específicas de distribución digital (e-distribuidores)</b>	<b>110,77</b>	<b>76,9</b>	 110,77
<i>Plataforma creada por la propia editorial</i>	<i>39,84</i>	<i>27,6</i>	 39,84
<i>Plataforma conjunta con otras editoriales</i>	<i>4,79</i>	<i>3,3</i>	 4,79
<i>Plataforma comercial genérica y otras plataformas</i>	<i>66,15</i>	<i>45,9</i>	 66,15
<b>Venta por medio de librerías</b>	<b>0,52</b>	<b>0,4</b>	 0,52
<b>Centros de lectura / Bibliotecas</b>	<b>0,45</b>	<b>0,3</b>	 0,45
<b>Otros canales</b>	<b>2,62</b>	<b>1,8</b>	 2,62

# DATOS DE SÍNTESIS



# DATOS DE SÍNTESIS -

## COMERCIO INTERIOR 2023

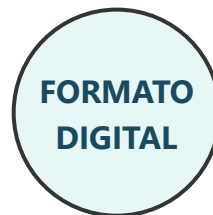
- **Las 885 empresas editoriales agremiadas** a la Federación de Gremios de Editores de España **publicaron 85.077 títulos en 2023**, un aumento del 2,4% respecto a 2022..
  - Títulos en papel: 59.528 (+4,2% 2022-2023)
  - Títulos digitales: 25.549 (-1,6% 2022-2023)
- **Se publicaron 213,47 millones de ejemplares**, un 3,5% más que el año anterior. **La tirada media de cada título en papel fue de 3.586 ejemplares**, manteniéndose estable respecto al año anterior con una variación del -0,7%.
- **La facturación por venta de libros** en el mercado interior en 2023 **ascendió a 2.856,95 millones de euros, un aumento del 5,1% respecto a 2022**. De esta cifra, 2.700,79 millones de euros correspondieron a la venta de libros impresos.
- **En 2023, se vendieron un total de 184,27 millones de ejemplares, lo que representa un incremento del 3,3% en comparación con 2022.**
- **El precio medio de los libros en papel en 2023 fue de 14,66€.**
- Teniendo en cuenta las **ventas de libros según los canales de comercialización:**
  - **Las librerías y cadenas de librerías siguen siendo los principales canales de venta de libros**, acumulando 1.567,34 millones de euros, lo que representa el 54,8% del total de la facturación.
  - Se observó un notable incremento en las ventas de libros en papel a través de internet (+7,3%) y de libros electrónicos (+3,5%).



# DATOS DE SÍNTESIS



- **La facturación en formato de libros de bolsillo** se ha incrementado en 2023 un 4,1% respecto de 2022, alcanzando **113,24 millones de euros**.
- **Se vendieron 14,2 millones de ejemplares** en este formato, un 1,9% más que en el ejercicio anterior. El precio medio se mantuvo estable en 7,99€, con un incremento de 0,17€ respecto a 2022.



- **La venta de libros en formato digital generó una facturación de 144,13 millones de euros**, con un aumento del 3,5% respecto a 2022.



- Los **pagos por derechos de autor** aumentaron a **220,5 millones de euros**, y la **venta de derechos** generó ingresos por **24,1 millones de euros**.



# CONECTA.

Orense 11, 7º Oficina 701  
28020 Madrid



(+34) 91 155 96 76  
conectar@conectar.com  
www.conectar.com

