
DGCEC

INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES
CULTURALS



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Aportacions reintegrables

Per al sector editorial

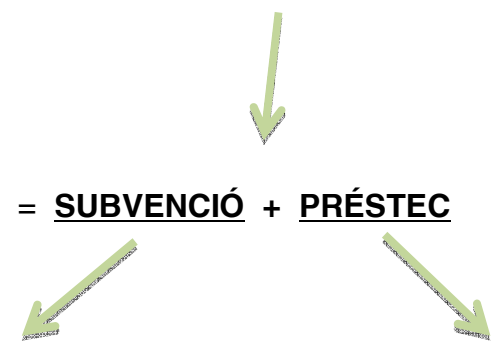
21 GEN.
2016

AR – Projectes i plans editorials

Què són les ARs?

Ajut econòmic en forma de “**coproducció**” que permet a l’empresa disposar de **finançament a priori** per a un **projecte concret**, i que es reintegra en cas d’èxit o es converteix (parcialment) en subvenció, en cas de fracàs

Eina de finançament “mixta” = SUBVENCIÓ + PRÉSTEC



```
graph TD; A[AR] --> B["Eina de finançament 'mixta' = SUBVENCIÓ + PRÉSTEC"]; B --> C["Es retornarà en funció de l'èxit econòmic del projecte. És la part de risc que assumeix l'ICEC en el projecte."]; B --> D["L'empresa l'haurà de retornar en qualsevol cas, independentment de l'èxit del projecte."];
```

Es retornarà en funció de l’**èxit econòmic del projecte**. És la part de risc que assumeix l’ICEC en el projecte.

L’empresa l’haurà de retornar en qualsevol cas, **independentment de l’èxit del projecte**.

AR – Projectes i plans editorials

OBJECTE

Projectes i plans editorials íntegres o segmentats, que tinguin temporalitat definida.

Queden **exclusos** els projectes adreçats a l'àmbit educatiu reglat (excepte partitures i publicacions de temàtica musical destinades a l'àmbit educatiu reglat no obligatori).

- ✓ **Despesa del projecte** de l'1/1/2015 al 28/2/2017
- ✓ **Llançament comercial:**
 - ✓ 1a convocatòria: entre **1/1/2016** i 28/2/2017
 - ✓ 2a convocatòria: entre **1/7/2016** i 28/2/2017

Límit de sol·licituds a l'any

Màxim de **6** sol·licituds per empresa, **4** de les quals amb pressupost < 50.000€.

Termini de presentació de sol·licituds 1a convocatòria: **del 13 de gener al 17 de febrer de 2016**

Període d'exploració: 36 mesos

AR – Projectes Culturals

OBJECTE

Projectes d'arts escèniques, arts visuals, **món editorial**, del discogràfic i musical **que tinguin una temporalitat definida.**

Àmbit editorial, només **projectes singulars:**

1. Obres de luxe o bibliòfil amb edició limitada i numerada.
2. Col·leccions comercialitzades de forma unitària i periòdica.

En ambdós casos **PVP > 100€**

- ✓ **Despesa del projecte** de l'1/1/2015 al 30/6/2017
- ✓ **Llançament comercial** entre l'1/1/2016 i 30/6/2017

Termini de presentació de sol·licituds: **del 13 de gener al 6 d'octubre de 2016**

Període d'exploració: 30 mesos

AR – Projectes i plans editorials

OBJECTE

Projectes i plans editorials íntegres o segmentats, que tinguin temporalitat definida.

Queden **exclusos**:

- L'adquisició, construcció, rehabilitació o millora de béns inventariables.
- Projectes adreçats a l'àmbit educatiu reglat (excepte partitures i publicacions de temàtica musical destinades a l'àmbit educatiu reglat no obligatori).
- Projectes editorials singulars.

Límit de sol·licituds a l'any

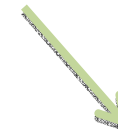
Màxim de **6** sol·licituds per empresa, **4** de les quals amb pressupost < 50.000€.

AR – Projectes i plans editorials

PER A QUI ?

Empreses privades que siguin persones físiques jurídiques o UTE's que tinguin com a objecte la producció editorial.

NO associacions, fundacions i altres entitats sense ànim de lucre.



Requisits

-Solvència econòmica. **Fons propis positius** en el balanç del darrer exercici tancat (comptes anuals).

-Solvència tècnica contrastada

-Antiguitat ≥ 2 anys

-Participar a risc en el projecte

-Si la producció editorial de 2015 és **< 25 títols**, mínim de **5 títols en català**.

-Si la producció editorial de 2015 és **> 25 títols**, mínim **50% del catàleg en català** o **autoria catalana**. En cas de llibre il·lustrat, es consideren il·lustradors i fotògrafs. **Novetat!**

AR – Projectes i plans editorials

REQUISITS DEL PROJECTE



- ✓ **Despesa del projecte** de l'1/1/2015 al 28/2/2017
- ✓ Tenir un pla de distribució, comercialització i promoció
- ✓ **Llançament comercial:**
 - ✓ 1a convocatòria: entre **1/1/2016** i 28/2/2017
 - ✓ 2a convocatòria: entre **1/7/2016** i 28/2/2017

Despeses subvencionables

- Despeses finançades per recursos propis o a risc per part de l'empresa
- Despeses de personal imputables directament a l'activitat
- Despeses de promoció, com a màxim fins a 2 mesos després de la data de llançament
- Despeses generals, màxim 10%

NO !

Despeses imprevistes, despeses variables o no necessàries per al llançament i despeses d'amortització.

AR – Projectes i plans editorials

SUBVENCIÓ

Quantia

Pressupost Acceptat	%
Fins a 50.000€	40%
De 50.000€ a 80.000€	35%
De 80.000€ a 100.000€	30%
De 100.000€ a 250.000€	25%
De 250.000€ a 500.000€	20%
> A 500.000€	15%

Criteris de valoració

Puntuació	
Interès cultural	10
Compleció de l'oferta disponible	10
Utilització llengua catalana	35
Autoria catalana ⁽¹⁾	15
Trajectòria de l'empresa	15
Impacte econòmic	15

- (1) Autor català és qui resideix a Catalunya i en el cas d'autors difunts, els que varen néixer a Catalunya.
- (2) En el cas de llibre il·lustrat, també es consideren il·lustradors i fotògrafs

AR – Projectes i plans editorials

APROVACIÓ DE L'AJUT

Criteris de valoració

- **Viabilitat econòmica** del pressupost bonificat **80 punts**
- **Interès estratègic** de la proposta i pel sector editorial **20 punts**

Puntuació mínima per obtenir ajut ≥ 50 punts

AR – Projectes i plans editorials

Quantia de l'AJUT

Aportació reintegrable + subvenció \leq **75% pressupost acceptat**

Límits

- ✓ Quantia màxima **subvenció** = 150.000€ i **NO** > **50%** de l'ajut total
- ✓ **Aportació reintegrable** \leq Necessitats financeres del projecte
- ✓ **Risc màxim per empresa** < **500.000€**. Import pendent de retorn un cop descomptada la garantia (només expedients oberts)

AR – Projectes i plans editorials

GARANTIA

	Pressupost < 50.000€ + alta viabilitat	Resta de casos
Retorn	Aval	Aval
> 90 %	0%	0%
70 % - 90%	0%	25%
50 % - 70%	25%	50%
25 % - 50%	50%	75%
< 25 %	75%	100%

➤ La garantia ve determinada per 3 factors:

- a) Retorn ARs liquidades entre 2015 i 2011
- b) Pressupost del projecte
- c) Avaluació de la viabilitat del projecte

- **Novetat! Empreses** que ja hagin estat beneficiàries anteriorment d'una AR (**però aquesta encara no estigui tancada**, i per tant sense dades de retorn), amb un pressupost inferior a 50.000€ i que compleixin els requisits de projecte altament viable: **aval 0%**.
- Les **empreses novelles** han de presentar un aval del 50% per pressupostos superiors a 50.000€.

AR – Projectes i plans editorials

EXEMPLE

Pressupost d'inversió presentat			45.931 €
Inversió acceptada			45.931 €
Finançament aliè			4.674 €
Pressupost acceptat del projecte			41.257 €
% subvenció respecte pressupost acceptat		<50.000€	40%
Subvenció (màx. 150.000 €)	(Puntuació màx.)	63%	10.438 €
1. Interès cultural	10%	5,50%	
2. Compleció de l'oferta disponible	10%	5,00%	
3. Llengua	35%	28,00%	
4. Autoria	15%	3,75%	
5. Trajectòria de l'empresa	15%	6,00%	
6. Impacte econòmic	15%	15,00%	
Pressupost Bonificat			30.819 €
AR	Valoració (1+2)	70%	
	Finançament (1+3)	80%	20.505 €
1. Viabilitat econòmica del projecte (0 - 80)		60%	
2. Interès estratègic (0 - 20)		10%	
3. Adequació dels ingressos (0 - 20)		20%	
TOTAL (comissió d'avaluació)			30.942 €
Garantia		0%	0 €

Límits:

75% de la concessió	30.942,47 €
Necessitats financeres	45.930,80 €
Risc ICEC disponible empresa	265.630 €

Finançament projecte

Empresa	25%
AR	50%
Subvenció	25%

AR – Projectes i plans editorials

Proposta a l'empresa



- **L'empresa haurà d'acceptar l'ajut proposat i les obligacions que comporta:**
 - Garantia a aportar, si és el cas.
 - Informes de vendes amb periodicitat **anual. Novetat!**
 - Reintegrament als tres mesos d'haver presentat l'informe de vendes, amb la possibilitat de fer avançaments anticipats a la data màxima.
 - Quadre amb els criteris de retorn sense mostrar títols ni autors.
 - Justificació cost d'activitat: desembre (per llançaments fins 30 setembre 2016) o setembre 2017 (per llançaments fins 28 de febrer 2017). **Novetat!**
 - Justificació final en el cas de retorn 100% de l'ajut (AR+Subvenció) només caldrà informar sobre **nº de llibres venuts i ingressos totals Novetat!**

AR – Projectes Culturals

OBJECTE

Projectes d'arts escèniques, arts visuals, **món editorial**, del discogràfic i musical **que tinguin una temporalitat definida**.



Àmbit editorial, només projectes singulars:

1. Obres de luxe o bibliòfil amb edició limitada i numerada.

2. Col·leccions comercialitzades de forma unitària i periòdica.

En ambdós casos PVP > 100€

PER A QUI ?

Empreses privades que siguin persones físiques jurídiques o UTE's que tinguin com a objecte la realització d'activitats de producció, distribució o comercialització de béns de consum cultural.

NO associacions, fundacions i altres entitats sense ànim de lucre.



Requisits

-Solvència econòmica. Fons propis positius en el balanç del darrer exercici tancat (comptes anuals).

-Solvència tècnica contrastada

-Antiguitat \geq 2 anys

-Participar a risc en el projecte

AR – Projectes Culturals

SUBVENCIÓ

Quantia

Pressupost Acceptat	%
Fins a 30.000€	35%
De 30.000€ a 90.000€	30%
De 90.000€ a 150.000€	25%
De 150.000€ a 225.000€	20%
De 225.000€ a 300.000€	15%
Superior a 300.000€	10%

Criteris de valoració

Puntuació	
Interès cultural	35
Utilització llengua	25
Autoria catalana	25
Impacte econòmic	15

AR – Projectes Culturals

APROVACIÓ DE L'AJUT

criteris de valoració

- **Viabilitat econòmica** del pressupost bonificat **80 punts**
- **Impacte de l'activitat** de l'empresa a Catalunya **20 punts**
 - Haver **rebut ajuts de l'ICEC o l'OSIC** durant els 2 anys anteriors **(5 punts)**
 - Despesa interna i externa en recursos i **proveïdors catalans de l'any anterior a la sol·licitud** o % d'activitat a Catalunya **(15 punts)**

Puntuació mínima per obtenir ajut ≥ 60 punts

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ

- ✓ Memòria de l'activitat
- ✓ Pressupost de l'activitat
- ✓ Comptes anuals registrats dels 2 últims exercicis tancats

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ – Memòria del projecte

Novetats!

Premis rebuts pels llibres del pla editorial

Producció 2015

	Fins a 25 títols	Superior a 25 títols
Nombre de títols editats durant 2015		
Nombre de títols editats en llengua catalana durant 2015		
Nombre de títols d'autoria catalana del text, quan el text és en altres llengües. En cas de llibre il·lustrat es considerarà l'autoria del fotògraf o de l'il·lustrador.		

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ – Pressupost despesa

(a presentar al sol·licitar la subvenció)	Proveïdors amb seu permanent a Catalunya	Despesa interna a l'empresa (nòmines)
---	--	---------------------------------------

Pressupost previst



DESPESES

Projecte

Coordinació projecte	2.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
Disseny gràfic	1.370,00 €	1.370,00 €	
Correcció	4.498,48 €	4.498,48 €	4.498,48 €
Compra de drets d'autor (bestreta)	4.650,00 €	976,50 €	
Traducció	6.586,99 €	6.586,99 €	

Total 1.1. 19.105,47 €

Procés tècnic

Composició/compaginació/maqueta	4.190,00 €	4.190,00 €	
Fotografies	150,00 €		
Escàners, proves i retocs	35,00 €	35,00 €	
Disseny de la coberta	1.245,00 €	1.245,00 €	
Impressió (només tiratge inicial)	11.908,84 €	5.001,71 €	
Paper (només tiratge inicial)	2.813,25 €	2.813,25 €	
Plastificat de la coberta	727,50 €	727,50 €	

Total 1.2. 21.069,59 €

Promoció

Realització material promocional	730,00 €	730,00 €	
1.3.5.3. Premsa escrita	425,00 €	425,00 €	
1.3.5.4. Altres suports	425,00 €	425,00 €	

Total 1.3. 1.580,00 €

A. 1. Total Despeses Directes 41.755,06 €

Despeses indirectes (màxim 10% total despesa directa)

	4.175,51 €	4.175,51 €	4.175,51 €
--	------------	------------	------------

A. 2. Total Despeses Indirectes. 4.175,51 €

A. Total Despeses 45.930,57 €

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ – Pressupost d'exploració

Ajuts a projectes i plans editorials - Pressupost d'Exploració

Títol	PVP	PVP sense IVA	Comissions comercials (...% sobre preu net)	Descomptes (...% sobre preu net)	Royalties (...% sobre preu net)	Marge comercial unitari mig	Tiratges	Vendes reals fins a data de sol·licitud	Previsió de vendes (exemplars)	Ingressos nets previstos	Altres subvencions rebudes	Bestreta	Despesa per llibre (incloent bestreta)	Resultat
1 <i>Títol 1</i>	18,90 €	18,17 €	9,81 €	0,00 €	1,82 €	6,54 €	3.000	1.263	2.500	24.618,70 €	1.500,00 €	1.650,00 €	14.000,00 €	12.118,70 €
2 <i>Títol 2</i>		0,00 €				0,00 €				0,00 €				- €
3 <i>Títol 3</i>		0,00 €				0,00 €				0,00 €				- €
TOTALS							3.000	1.263	2.500	24.618,70 €			14.000,00 €	12.118,70 €

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ – Títols i referents

Ajuts a projectes i plans editorials

Pressupost i anàlisi econòmic del projecte

Relació de llibres del pla editorial

Títol	Autor	Autoria catalana de l'obra	Col·lecció	Gènere	Idioma	Llançament	Enquadernació	Pàgs.	Color-B/N	Mida (cms)

Referents de vendes (per títol)

Relació de llibres del pla editorial	Títol referent de vendes	Data publicació	PVP	Idioma	Exemplars venuts

AR – Projectes i plans editorials

DOCUMENTACIÓ – Quadre de tresoreria

PLA DE TRESORERIA																
	1er Trim. 2016	2n Trim. 2016	3er Trim. 2016	4rt Trim. 2016	1er Trim. 17	2n Trim. 17	3er Trim. 17	4rt Trim. 17	1rt Trim. 18	2n Trim. 18	3er Trim. 18	4rt Trim. 18	1er Trim. 19	2n Trim. 19	3er Trim. 19	4rt Trim. 19
Saldo Inicial mensual	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
Cobraments:	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
Cients	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
Pagaments:	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
Proveïdors	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
Flux de Tresoreria Mensual	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
SALDO FINAL TRESORERIA	0	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €

Es pot presentar amb **periodicitat mensual Novetat!**

DGCEC

INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES
CULTURALS

ÀREA DE DESENVOLUPAMENT EMPRESARIAL

Edgar Garcia – edgarcia@gencat.cat

Àlex Pi – apih@gencat.cat

Montse Grau – mgraua@gencat.cat

Telèfon de contacte – 93 556 51 90



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura